

【爱护地球，蓝眼用心】

本手册采用环保打印，如需电子文件请向代理商或蓝眼科技客服中心免费索取。

**BlueEyes<sup>®</sup>**

# Montage

蒙太奇无失真快速剪辑软件

使用手册

Version 2.24.3.15

[www.BlueEyes.com.tw](http://www.BlueEyes.com.tw)

在使用本产品之前，请务必先仔细阅读本使用说明书。  
请务必妥善保管好本书，以便日后能随时查阅。  
请在充分理解内容的基础上，正确使用。  
本手册内含重要资料，切勿让学生翻阅！



# 使用手册

本手册适用于以下产品

□ 蓝眼 Montage 蒙太奇无失真快速剪辑软件

感谢您使用蓝眼科技的产品。

本手册将介绍蓝眼科技产品。在您开始使用产品前，建议您先阅读过本手册。

手册里的信息在出版前虽已被详细确认，实际产品规格仍将以出货时为准。蓝眼科技对本手册中的内容无任何担保、宣告或暗示，以及其他特殊目的。除此之外，对本手册中所提到的产品规格及信息仅供参考，内容亦可能会随时更新，恕不另行通知。本手册中所提的信息，包括软件、韧体及硬件，若有任何错误，蓝眼科技没有义务为其担负任何责任。

任何产品规格或相关信息更新请您直接到蓝眼科技官方网站查询，本公司将不另行通知。若您想获得蓝眼科技最新产品讯息、使用手册、韧体，或对蓝眼科技产品有任何疑问，请您联络当地供货商或到蓝眼科技官方网站取得相关讯息。

本手册的内容非经蓝眼科技以书面方式同意，不得擅自拷贝或使用本手册中的内容，或以其他方式改变本手册的数据及发行。

本手册相关产品内容归 蓝眼科技 版权所有

## 蓝眼科技

地址：404 台湾台中市北区文心路四段 200 号 7 楼之 3

电话：+886 4 2297-0977 / +886 982 842-977

传真：+886 4 2297-0957

E-mail: support@blueeyes.com.tw

网站: www.BlueEyes.com.tw



# 目 录

1. 準備工作.....	6
1.1 何謂無失真剪輯.....	錯誤! 尚未定義書籤。
1.2 組成.....	錯誤! 尚未定義書籤。
1.3 電腦等級.....	錯誤! 尚未定義書籤。
1.4 架構示意圖.....	錯誤! 尚未定義書籤。
2. 安裝軟體.....	10
2.1 注意事項.....	錯誤! 尚未定義書籤。
2.2 置入光碟.....	錯誤! 尚未定義書籤。
2.3 關閉使用者帳戶控制(UAC) .....	錯誤! 尚未定義書籤。
2.4 安裝 MKV 過濾解碼器.....	錯誤! 尚未定義書籤。
2.5 執行軟體安裝檔.....	錯誤! 尚未定義書籤。
2.6 軟體序號啟用.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3. 切割合併.....	13
3.1 操作介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.1.1 介面組成.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.1.2 功能列.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.1.3 影片播放介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.1.4 影片剪輯介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.1.5 影片輸出介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.2 使用方法.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.2.1 開啟影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.2.2 標記.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.2.3 輸出.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.3 時間估計(切割合併) .....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.3.1 影片開啟時間(切割合併).....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.3.2 影片輸出時間(切割合併).....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.4 剪輯 SES 內影片的流程 .....	27
3.4.1 【步驟一】取出影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.4.2 【步驟二】剪輯影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.4.3 【步驟三】拷貝至 D 磁碟機.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.4.4 【步驟四】匯入資料庫.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.5 剪輯 FL 內影片的流程 .....	28

3.5.1	【步驟一】建立網路磁碟機.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.5.2	【步驟二】開啟影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.5.3	【步驟三】剪輯影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.5.4	【步驟四】輸出影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
3.5.5	補課機較多的環境下.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.	分鏡混編.....	30
4.1	操作介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.1.1	介面組成.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.1.2	功能列.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.1.3	影片播放介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.1.4	影片剪輯介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.1.5	影片輸出介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.2	使用方法.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.2.1	開啟影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.2.2	標記.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.2.3	輸出.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.3	時間估計(分鏡混編).....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.3.1	影片開啟時間(分鏡混編).....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.3.2	影片輸出時間(分鏡混編).....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.4	iFollow 流程.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.4.1	【步驟一】上課.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.4.2	【步驟二】下課.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.4.3	【步驟三】打開蒙太奇.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.4.4	【步驟四】開啟影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.4.5	【步驟五】分鏡混編.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.4.6	【步驟六】輸出.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.5	iFollow 超過 3 支鏡頭時的操作流程.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.5.1	【步驟一】先剪輯 1-3 號攝影機影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.5.2	【步驟二】輸出成新影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.5.3	【步驟三】第二次分鏡混編.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.5.4	【步驟四】選擇 4 號攝影機畫面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.5.5	【步驟五】輸出剪輯成果.....	錯誤! 尚未定義書籤。
4.6	分鏡混編的訣竅.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.	章節製作.....	43

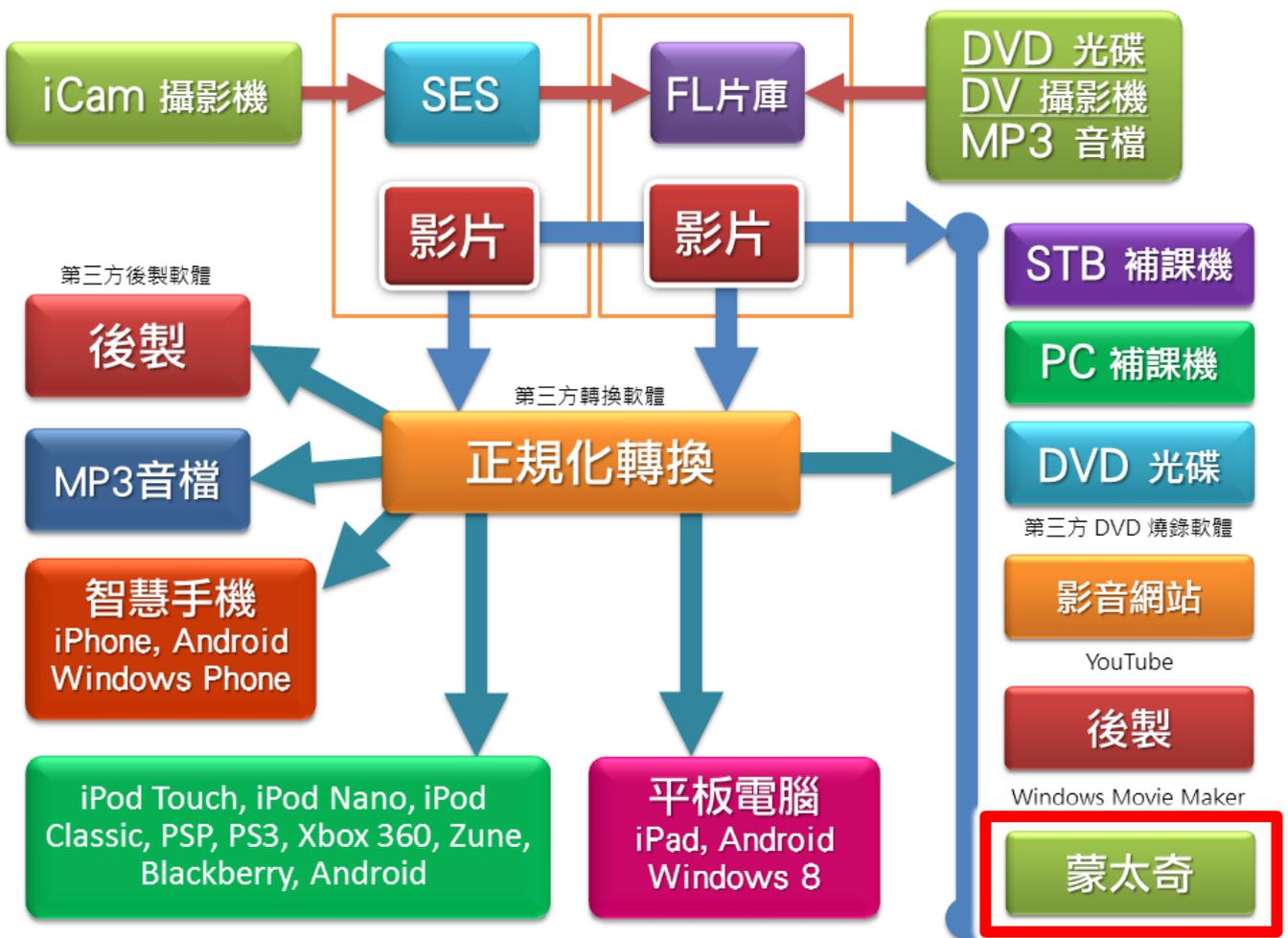
5.1 操作介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.1.1 介面組成.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.1.2 功能列.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.1.3 影片播放介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.1.4 章節製作介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.1.5 影片輸出介面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.2 使用方法.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.2.1 開啟影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.2.2 標記.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.2.3 輸出.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.3 時間估計(章節製作).....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.3.1 影片開啟時間(章節製作).....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.3.2 影片輸出時間(章節製作).....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.4. 製作 SES 內影片章節的流程.....	50
5.4.1 【步驟一】取出影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.4.2 【步驟二】製作影片章節.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.4.3 【步驟三】拷貝至 D 磁碟機.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.4.4 【步驟四】匯入資料庫.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.5. 製作 FL 內影片章節的流程.....	50
5.5.1 【步驟一】建立網路磁碟機.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.5.2 【步驟二】開啟影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.5.3 【步驟三】製作影片章節.....	錯誤! 尚未定義書籤。
5.5.4 【步驟四】輸出影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
6. MP4 轉檔.....	52
6.1 操作界面.....	錯誤! 尚未定義書籤。
6.2 選擇影片.....	錯誤! 尚未定義書籤。
6.3 轉檔.....	錯誤! 尚未定義書籤。
7. USB 序號更新服務.....	54
7.1 申請更新服務流程.....	錯誤! 尚未定義書籤。
7.2 執行更新服務流程.....	錯誤! 尚未定義書籤。
8. 常見問題 Q&A.....	57
【問題 1】我的 USB Key 遺失了，請問可以補發嗎？.....	錯誤! 尚未定義書籤。
【問題 2】我使用的電腦是 WIN XP，可以使用嗎？.....	錯誤! 尚未定義書籤。
【問題 3】我使用的電腦是 WIN 8，可以使用嗎？.....	錯誤! 尚未定義書籤。

- 【問題 4】關閉 UAC 使用者帳戶控制 ..... 錯誤! 尚未定義書籤。
- 【問題 5】影片畫面閃爍問題..... 錯誤! 尚未定義書籤。
- 【問題 6】序號顯示程式是出版本超過序號更新截止日期，無法啟用.... 錯誤! 尚未定義書籤。
- 【問題 7】 如何將軟體序號轉移到另一台電腦。 ..... 錯誤! 尚未定義書籤。

# 1. 准备工作

## 1.1 何谓无失真剪辑

目前市面上的剪辑软件都是属于有损剪辑，剪辑完输出的影片与原始影片相比，输出的影片经过再次压缩，质量一定会比原始影片差。蓝眼科技希望能做到无失真(无损)剪辑，无论您进行多少次合并或切割，剪辑完成的影片仍保有原本质量。经过半年的努力，蓝眼科技团队终于研发出无失真剪辑软件，命名为〈Montage〉，中文名是「蒙太奇」。



### ※ 小常识

**无有损数据压缩** (Lossless Compression) 指数据经过压缩后，讯息不受损失，还能完全恢复到压缩前的原样。「无损」一词是相对于有损数据压缩，有损数据压缩只允许一个近似原始数据进行重建，以换取更好的压缩率。

**有损数据压缩方法**是经过压缩、解压的数据与原始数据不同但是非常接近的压缩方法。有损数据压缩称作破坏性数据压缩，也有简称有损压缩。即将次要的信息舍弃，牺牲一些质量来减少数据量，使压缩比提高。这种方法经常用于因特网尤其是串流媒体以及电话领域，这经常成为编译码，它是与无有损数据压缩对应的压缩方法。根据各种格式设计的不同，有损数据压缩都会有 generation loss—压缩与解压档案都会带来渐进的质量下降。

—摘自维基百科





## 1.4 架构示意图



## 2. 安装软件

---



请另外准备一台计算机进行剪辑的工作，千万不要于 SES 补课系统主机上进行，剪辑与录像同时工作时可能会造成硬盘存取过于忙碌，影响到录像或剪辑的进行与质量。

---

### 2.1 注意事项

- 请另外准备一台计算机进行剪辑的工作，千万不要于 SES 补课系统主机上进行，剪辑与录像同时工作时可能会造成硬盘存取过于忙碌，影响到录像或剪辑的进行与质量。
  - 请注意！如果您是使用第一代 iCam(MP4)或是 SES 1.0 软件，您将无法使用 Montage 软件。
  - 蒙太奇(Montage)分镜混编功能，只限于开启 2012/02/16 之后所录制的影片档案。
- 

为了确保软件安装与使用的方便，请先关闭操作系统的 UAC 用户帐户控制，在安装蒙太奇软件，流程如下：



1. 进入到控制台后，点击「用户帐户和家庭安全」。
  2. 接着点击「用户帐户」。
  3. 请找到下方的「变更用户帐户控制设定」点击进入。
  4. 滑杆移到 [不要通知] 位置，然后单击[确定]。如果提示您输入系统管理员密码或确认，请输入密码或提供确认信息。您需要重新启动计算机，才能关闭 UAC。
- 

### 2.2 置入光盘

请将安装光盘放入即将安装主机中。

### 2.3 关闭用户帐户控制(UAC)

关闭用户帐户控制(UAC)，请双击光盘片内容 00\_UAC 目录内的 DisableUAC-Win7.reg，套用设定后将计算机重新启动。

### 2.4 安装 MKV 过滤译码器

安装 MKV Filter，请双击光盘片内容 01\_MKVFilter 目录内的 MatroskaSplitter.exe，进行安装。

## 2.5 执行软件安装文件

安装主程序，请双击光盘片内容 02\_安装文件目录内的 Montage Setup.exe 蒙太奇(Montage) 软件安装档案，开始进行安装。

## 2.6 软件序号启用

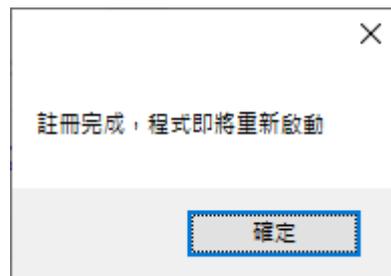
第一次启动程序，请输入序号启用为专业版。



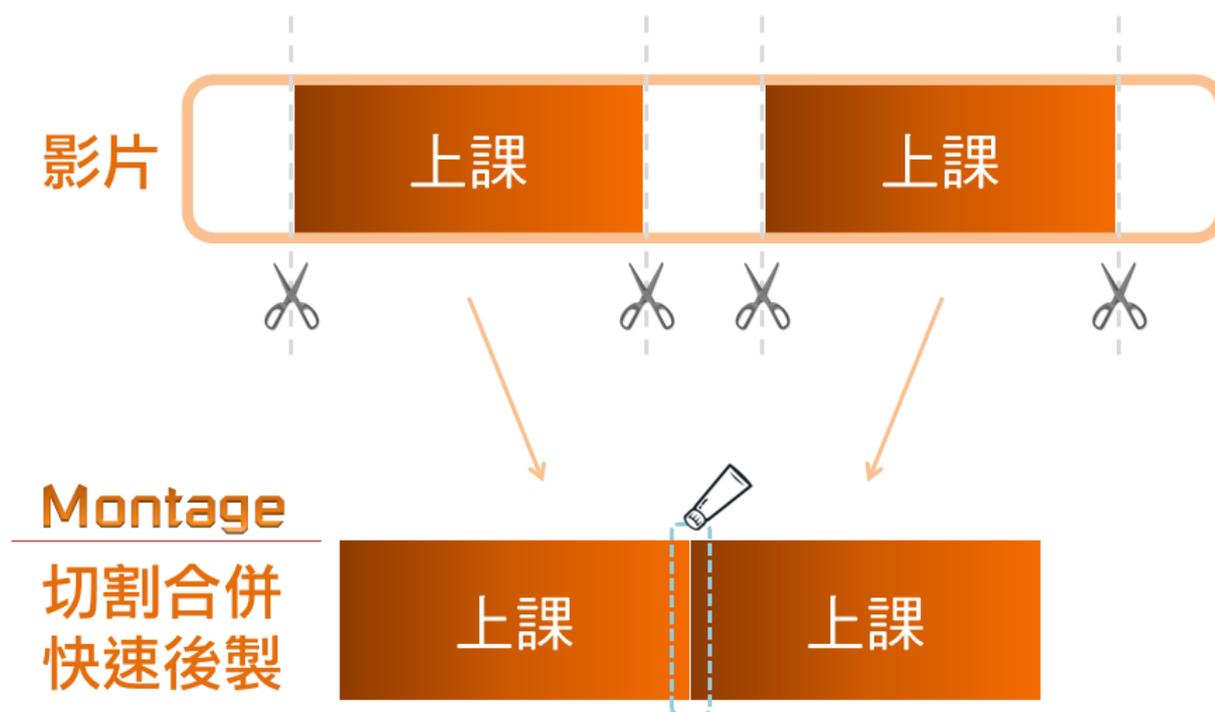
输入序号并确认正确后，请点击在线注册完成启用。



注册完成后，程序会自动重新启动。



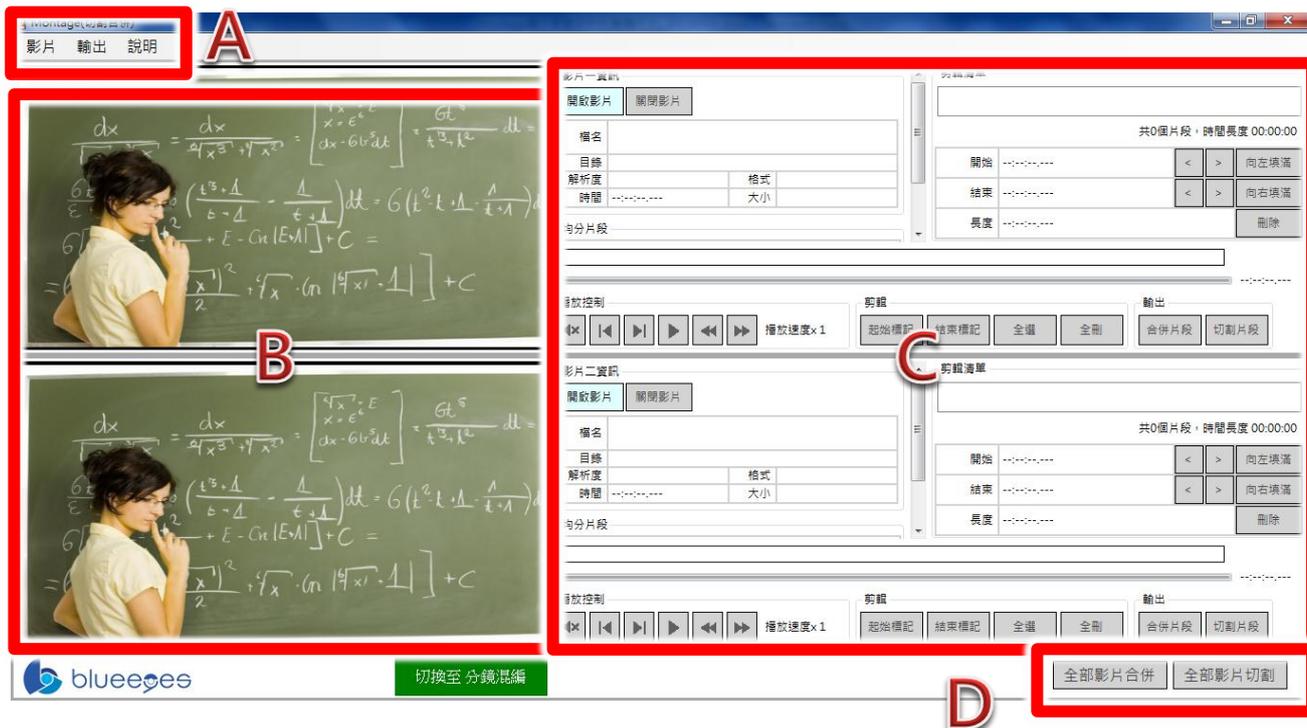
### 3. 切割合并



#### 3.1 操作接口

##### 3.1.1 界面组成

蒙太奇(Montage)切割合并操作接口是由功能列、影片一的播放接口、影片一的剪辑界面、影片二的播放接口、影片二的剪辑接口、影片输出接口等六部分所组成。



A	功能列
B	影片播放界面 1、2
C	影片控制与剪辑接口 1、2
D	影片输出接口

### 3.1.2 功能列

功能列包含影片、输出、说明等项目，您可以将鼠标移至其上即可出现子选单。



#### A. 影片

〈影片〉项目包含开启影片一、关闭影片一、开启影片二、关闭影片二、开启项目、储存项目和关闭程序等。

影片	輸出	說明
	開啟影片一	
	關閉影片一	
	開啟影片二	
	關閉影片二	
	開啟專案	
	儲存專案	
	關閉程式	

开启专案	将之前剪辑影片档案信息储存后，可藉由开启项目重新编辑，不需要在重新编辑过
另存专案	可将剪辑影片档案信息储存，以方便日后重新编辑



开启或关闭影片功能亦出现在影片剪辑接口中

## B. 输出

〈输出〉项目包含全部影片合并/切割、影片一合并/切割、影片二合并/切割等。

輸出	說明
	全部影片合併
	全部影片切割
	影片一合併
	影片一切割
	影片二合併
	影片二切割



当影片未标记剪辑片段时(时间轴空白)，无法对影片进行合并或切割

## C. 说明

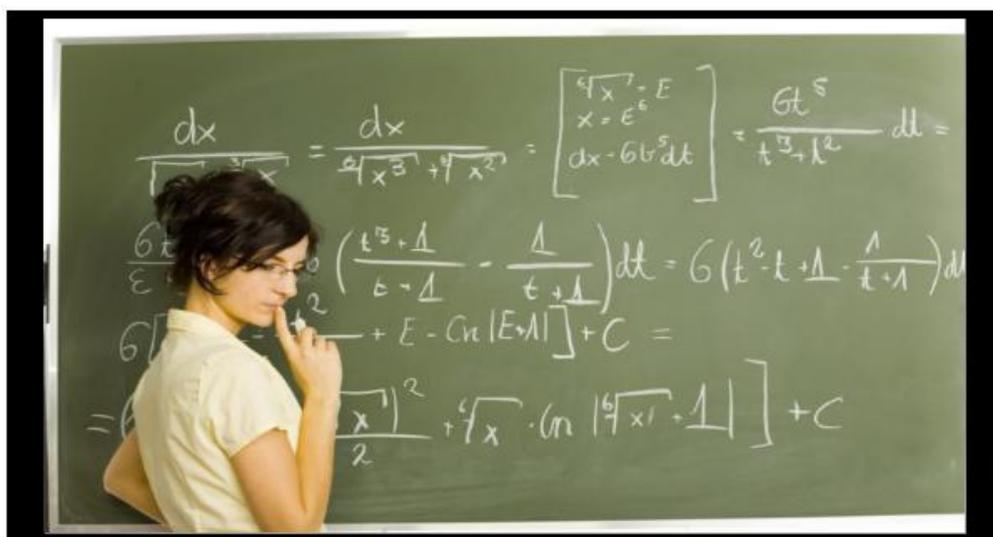
〈说明〉项目包含语言、使用手册和关于。

說明	
語言	▶
使用手冊	
關於	

語言	可切換成繁體中文接口或是簡體中文接口
使用手冊	點擊後即可閱讀軟件的使用手冊
關於	若您對本軟件有任何問題，在此單元有本公司的聯絡方式，您可以發送 e-mail 或打電話給我們。

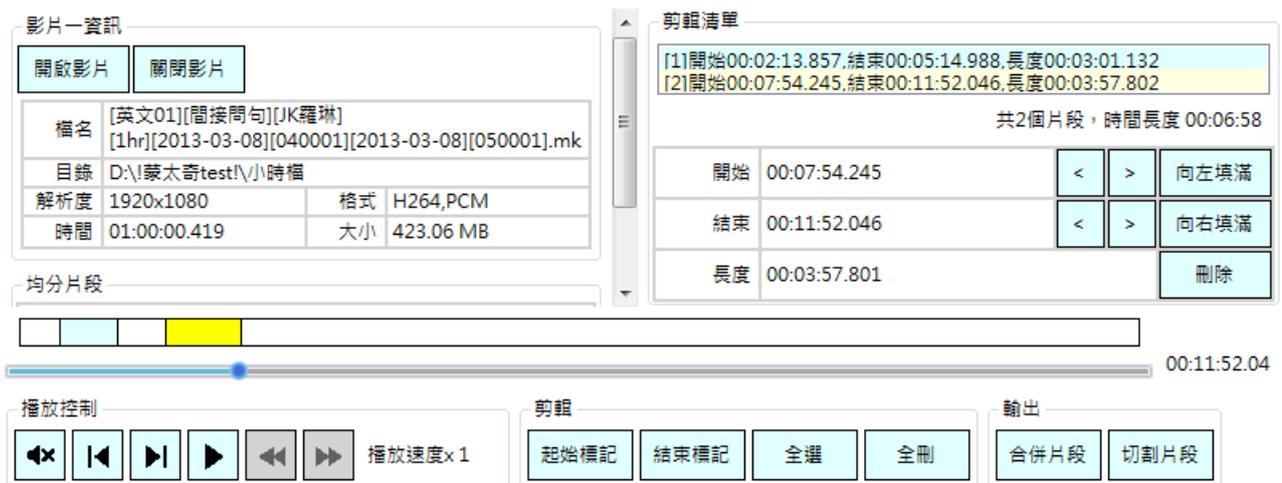
### 3.1.3 影片播放界面

開啟影片一/二後，即可於影片播放接口一/二中觀看影片內容



### 3.1.4 影片剪輯接口

影片剪輯接口是由影片信息、剪輯列表、均分片段、時間軸片段剪輯、輸出等組成。



## A. 影片信息

影片信息包含开启影片、关闭影片、文件名、目录、分辨率、格式、时间、大小等。



开启影片	开启单一影片档案
关闭影片	关闭单一影片档案
檔名	显示影片的文件名 标准格式为【课程】【单元】【老师】【班别】【上课日期】【上课时间】【下课日期】【下课时间】.mkv
目录	显示影片档案所在的目录
分辨率	影片分辨率大小
格式	影像与声音的压缩格式
时间	影片时间长度(时:分:秒:毫秒)
大小	影片档案容量大小

## B. 剪辑清单

剪辑列表包含剪辑信息、向左填满、向右填满、删除等。

剪辑清单

[1]開始00:01:53.476,結束00:05:50.117,長度00:03:56.642

共1個片段，時間長度 00:03:56

開始	00:01:53.476	<	>	向左填满
結束	00:05:50.117	<	>	向右填满
長度	00:03:56.641	刪除		

剪辑清单	已经标记的影片片段
显示片段	显示共__片段，时间长度(时:分:秒:毫秒)，为影片总片段，总时间长度
开始	选取片段的开始时间
结束	选取片段的结束时间
长度	选取片段的长度
删除	删除选取的片段
<	选取片段后，片段的起始或结束标记向前微调
>	选取片段后，片段的起始或结束标记向后微调
向左填满	选取片段的向左填满
向右填满	选取片段的向右填满

## C. 均分片段

可依照所选择片段长度进行平均切割影片，点击〈均分〉后即可看到时间轴均分片段信息。

均分片段

每片段長度  分



片段长度范围由最少 10 分钟至最长 240 分钟，以 10 分钟为间隔。

## D. 回顾片段

可根据剪辑片段，设定回顾片段前几秒画面，补课时可复习片段前内容。

回顾片段开始前  秒 (只适用于切割片段)



回顾片段长度范围由最少 5 秒至最长 60 秒，0 秒为不进行回顾片段。  
回顾片段只适用于切割片段。

## E. 时间轴片段剪辑

可依照所需要的时间片段剪辑影片，可将所选取的时间片段合并成单一影片，或切割成数个影片。



播放控制	静音	播放声音或关闭声音
	后退	影片内容后退播放
	前进	影片内容前进播放
	播放	开始播放影片或暂停播放影片
	播放速度	可调整播放速度(快进: x1、x1.2、x1.5、1.7、x2、x3、x4、x8; 快退: x1/2、x1/4、x1/8)
剪辑	起始标记	起始标记, 标记剪辑片的开始点
	结束标记	结束标记, 标记剪辑片的结束点
	全选	选取标记为全部影片
	全部删除	删除全部已标记好的剪辑片记号
输出	合并片段	合并选取的影片片段, 合并后为单一影片
	切割片段	切割选取的影片片段, 切割后为数个影片



加快速度播放(x2、x3、x4、x8)与减慢速度播放(x1/2、x1/4、x1/8)无法听取影片声音

## F. 专案

可将编辑影片状态储存成项目型态(.tag 檔)，再次编辑影片时即可开启项目，再进行修改动作。

影片	輸出	說明
	開啟影片一	
	關閉影片一	
	開啟影片二	
	關閉影片二	
	開啟專案	
	儲存專案	
	關閉程式	



专案(.tag 文件)是根据各影片位置形成的档案，若对项目影片档案进行搬移动作，下次开启项目时则无法编辑项目内容

### 3.1.5 影片输出接口

确定影片剪辑片段后，点击〈合并片段〉或〈切割片段〉即可将影片输出。

按 钮	来 源	输 出 影 片 数 目	输 出 影 片 格 式
合并片段	影片一 或 影片二	1 个	MKV
切割片段	影片一 或 影片二	数个，视切割片段而定	MKV
全部影片合并	影片一 + 影片二	1 个	MKV
全部影片切割	影片一 + 影片二	数个，视切割片段而定	MKV

## 3.2 使用方法

### 3.2.1 开启影片

开启影片档案有以下两种方法。

【方法一】点击〈影片〉→〈开启影片一〉或〈开启影片二〉即可汇入影片。



【方法二】点击影片一或影片二信息中的〈开启影片〉即可汇入影片。



蒙太奇(Montage)切割合并功能，只限于开启 2012/02/16 之后所录制的影片档案

蒙太奇(Montage)切割合并，影片档案最少时间需 3 分钟。

### 3.2.2 标记

标记即将剪辑的影片片段

方法一：于影片剪辑接口中使用〈起始标记〉与〈切割标记〉剪辑片段内容

方法二：于时间轴片段剪辑中使用〈起始标记〉与〈切割标记〉剪辑片段内容；也可直接于时间轴中直接拖曳(由右到左)剪辑片段内容



时间轴使用方法：

使用项目	颜色识别	操作方法	叙述
预选片段	黄色	由右至左预选片段	预选剪辑的片段，可进行更改动作
剪辑片段	蓝色	预选片段完成	准备输出片段内容
删除片段	红色	由左至右删除片段	可将剪辑片段删除
合并片段	绿色	将 2 个以上片段合并	可将 2 个以上剪辑片段合并

### 3.2.3 输出

可将预剪辑片段进行输出，合并或切割成新影片

单一影片	合併片段	将影片中选取剪辑片段进行【合并】，合并成单一新影片
	切割片段	将影片中选取剪辑片段进行【切割】，切割成数个新影片

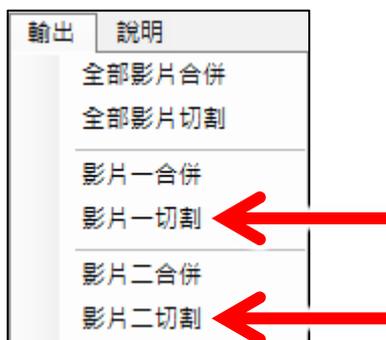
全部影片	全部影片合併	将全部影片中选取剪辑片段进行【合并】，合并成单一新影片
	全部影片切割	将全部影片中选取剪辑片段进行【切割】，切割成数个新影片

## A. 切割

将影片中选取剪辑片段进行【切割】，切割成新影片

## ※ 单一影片切割

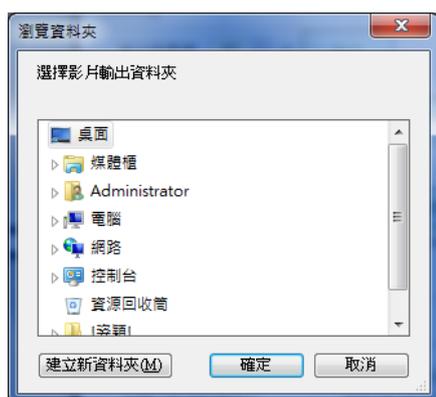
【方法一】点击功能列〈输出〉→〈影片一切割〉或〈影片二切割〉



【方法二】点击时间轴片段剪辑中〈切割片段〉

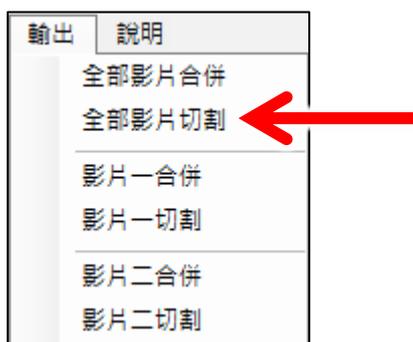


〈切割片段〉影片输出将由系统根据原文件名自行命名影片名称，使用者无法对汇出影片自定义名称，只能选择影片输出文件夹



## ※ 全部影片切割

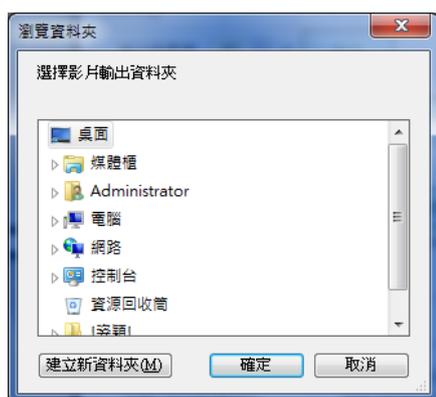
【方法一】点击功能列〈输出〉→〈全部影片切割〉



【方法二】点击软件操作接口右下角的〈全部影片切割〉

### 全部影片切割

〈全部影片切割〉影片输出将由系统根据原文件名自行命名影片名称，使用者无法对汇出影片自定义名称，只能选择影片输出文件夹

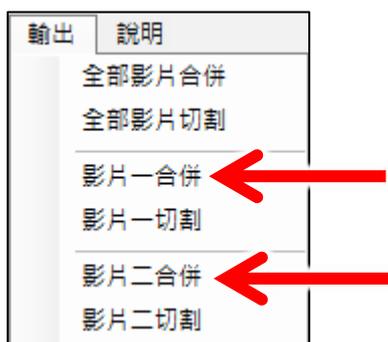


## B. 合并

合并就是将影片中已经选取的剪辑片段进行组合成新影片。

### ※ 单一影片合并

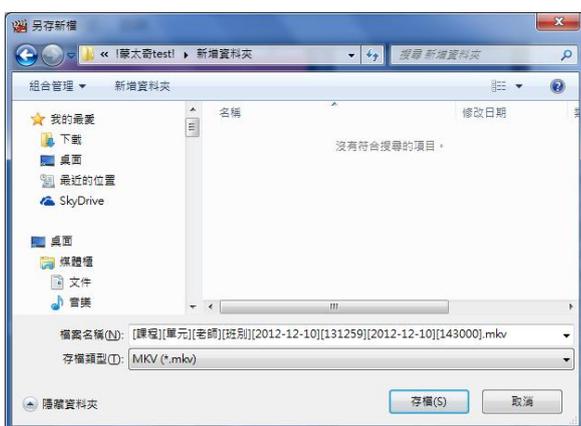
【方法一】点击功能列〈输出〉→〈影片一合并〉或〈影片二合并〉



【方法二】点击时间轴右下方的〈合并片段〉



〈合并片段〉影片输出档名默认为【课程】【单元】【老师】【班别】【上课日期】【上课时间】【下课日期】【下课时间】.mkv，使用者可自定义影片文件名，也可选择影片输出文件夹



## ※ 全部影片合并

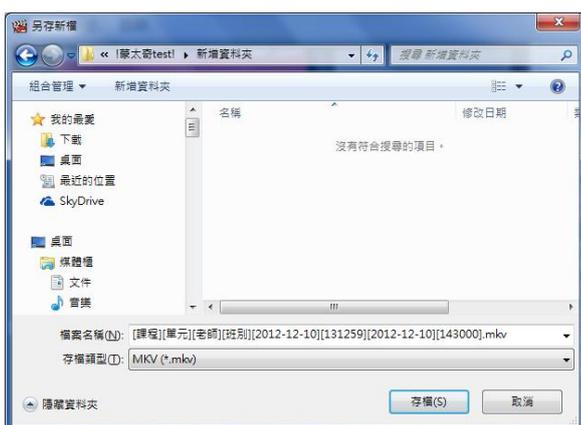
【方法一】点击功能列〈输出〉→〈全部影片合并〉



【方法二】点击软件操作接口左下角的〈全部影片合并〉

**全部影片合并**

〈全部影片合并〉影片输出档名默认为【课程】【单元】【老师】【班别】【上课日期】【上课时间】【下课日期】【下课时间】.mkv，使用者可自定义影片文件名，也可选择影片输出文件夹



**【合并/切割片段、全部影片合并/切割片段输出】**

	自定义影片名称	选择影片输出文件夹
合并片段	○	○
切割片段	X	○
全部影片合并	○	○
全部影片切割	X	○

## 3.2.4 时间估计

使用蒙太奇无失真快速剪辑软件，影片开启与输出的时间估计如下(粗估值，实际会因为您使用的计算机效能不同而异)：

## 3.3 时间估计(切割合并)

使用蒙太奇无失真快速剪辑软件，影片开启与输出的时间估计如下(粗估值，实际会因为您使用的计算机效能不同而异)：

### 3.3.1 影片开启时间(切割合并)

使用 Montage 开启影片，耗时(影片开启时间)如下：

影片长度	1 小时	2 小时	3 小时	4 小时
汇入分析时间	20 秒	35 秒	45 秒	60 秒

\*测试计算机等级：Intel Core i7 CPU, 8GB RAM, Windows 7 64bit

### 3.3.2 影片输出时间(切割合并)

使用 Montage 进行切割合并后的影片，输出耗时(影片输出时间)如下：

影片长度	1 小时	2 小时	3 小时	4 小时
输出时间	40 秒	2 分 35 秒	4 分 10 秒	5 分 20 秒

\*测试计算机等级：Intel Core i7 CPU, 8GB RAM, Windows 7 64bit

## 3.4. 剪辑 SES 内影片的流程

在此介绍如何进行 SES 内影片的剪辑工作，首先请准备一台计算机，并安装蒙太奇软件，剪辑 SES 内的影片必须经由 USB 随身碟将档案拷贝至装有蒙太奇软件的计算机才能进行剪辑的动作。步骤如下：

### 3.4.1 【步骤一】取出影片

将 USB 随身碟插入 SES 主机的 USB 插座，将影片档案拷贝至 USB 随身碟中。

### 3.4.2 【步骤二】剪辑影片

将 USB 随身碟插入至安装蒙太奇软件的计算机，开启蒙太奇软件进行剪辑工作。将剪辑完成的影片档案拷贝至 USB 随身碟。

### 3.4.3 【步骤三】拷贝至 D 磁盘驱动器

将 USB 随身碟插回 SES 主机，并在主机的 D 磁盘驱动器新增【input】文件夹(名称可自定义)，将剪辑完成影片档案拷贝至此文件夹。

### 3.4.4 【步骤四】汇入数据库

点击〈影片〉单元中〈汇入影片〉将【input】文件夹中影片档案汇入至 SES 数据库。

## 3.5. 剪辑 FL 内影片的流程

在此介绍如何进行 FL 内影片的剪辑工作，首先请准备一台计算机，并安装蒙太奇软件，剪辑 FL 内的影片必须经由网络将档案透过装有蒙太奇软件的计算机开启才能进行剪辑的动作。步骤如下：

### 3.5.1 【步骤一】建立网络驱动器机

点击开始→执行，在开启字段中输入 FL 片库的 IP 地址，默认为 file://192.168.1.170，再输入 FL 管理者的账号(admin)与密码

### 3.5.2 【步骤二】开启影片

于 FL 片库文件夹中开启影片档案，

### 3.5.3 【步骤三】剪辑影片

使用蒙太奇软件进行剪辑工作。

### 3.5.4 【步骤四】输出影片

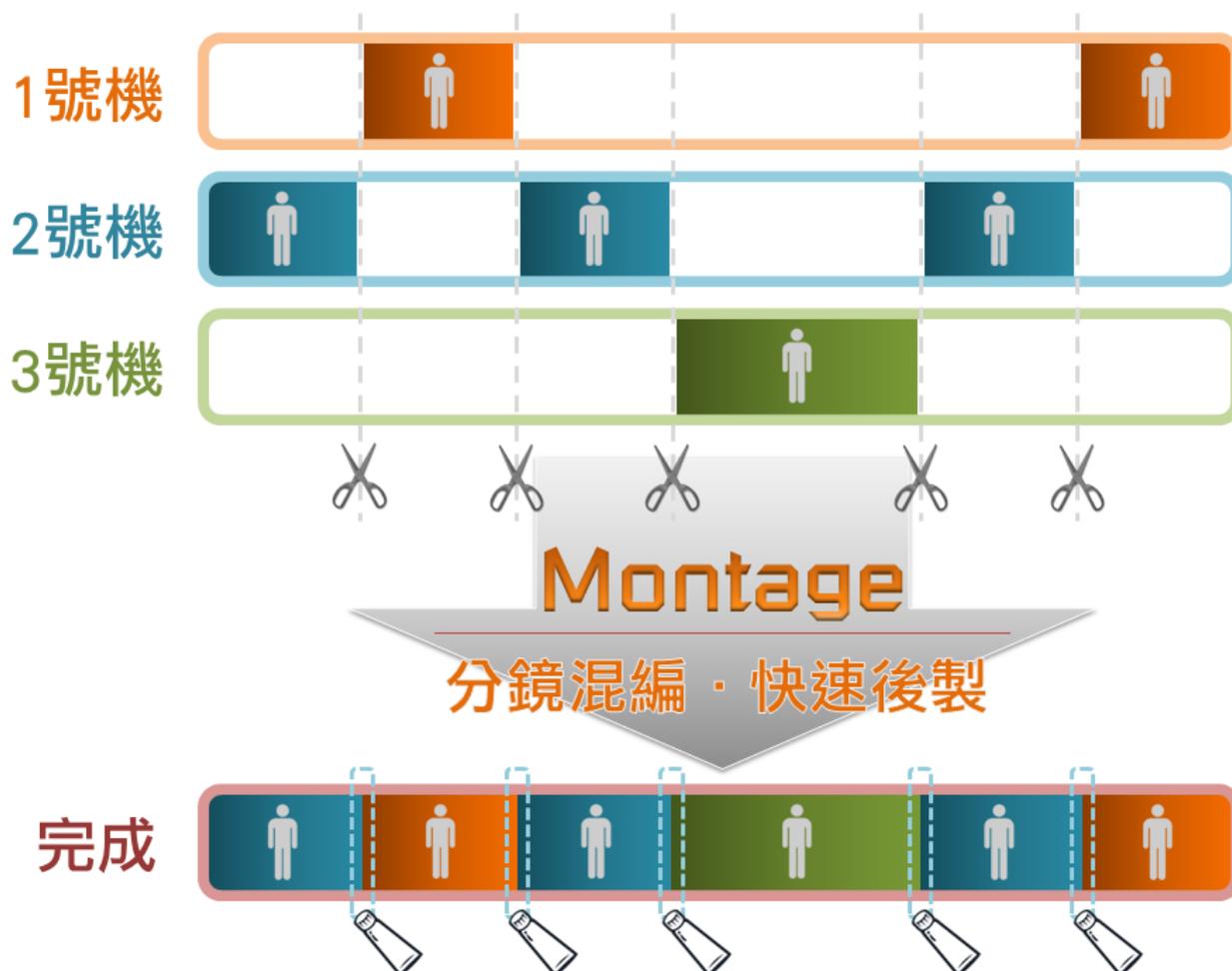
在 FL 片库的文件夹中新增【input】文件夹(名称可自定义)，将剪辑完成的影片档案直接输出至此文件夹。

### 3.5.5 补课机较多的环境下

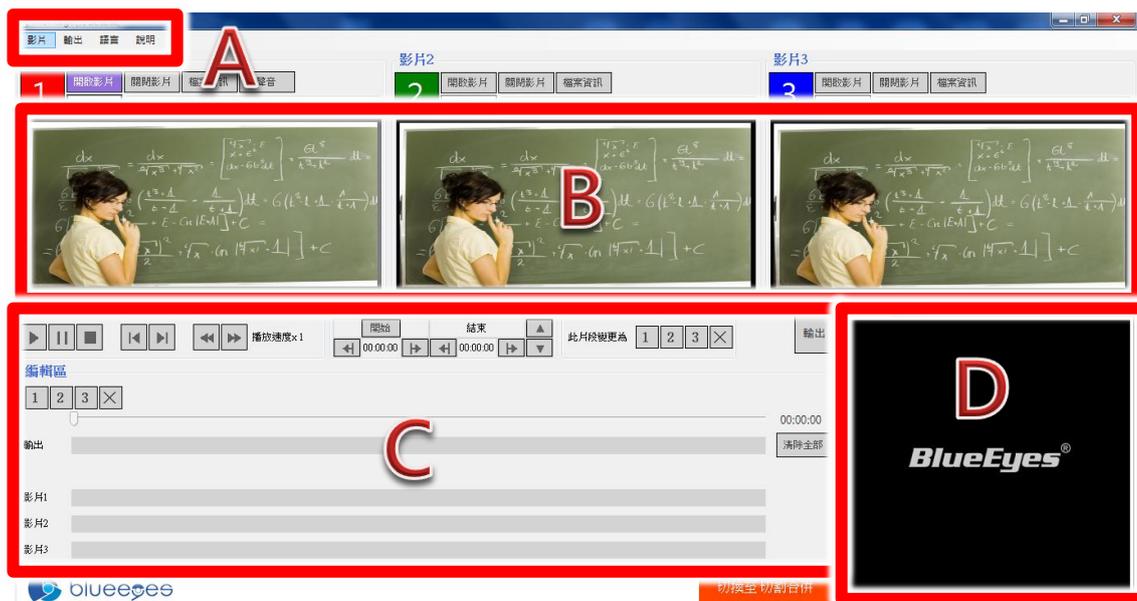
当您的 STB 补课机数目较多，或使用蒙太奇剪辑非常频繁时，直接与 FL 利用网络芳邻方式存取影片可能会造成速度过慢，此时建议您使用以下方式，减轻 FL 负担。

- ➔ SES 设定自动上传至已安装蒙太奇的 PC（网络驱动器机）
- ➔ 剪辑好的影片透过 FileZilla 上传至 FL 片库系统
- ➔ 传输➔速度限制➔组态，上传设定 3000KiB，限制上传带宽

## 4. 分鏡混編



### 4.1 操作接口



A	功能列
B	影片播放界面
C	影片控制与剪辑接口
D	影片剪辑片段列表、静态单张截图

### 4.1.1 界面组成

蒙太奇(Montage)分镜混编接口组成，包含功能列、影片播放接口 1、2、3、影片剪辑接口、影片输出接口所组成。

### 4.1.2 功能列

#### A.影片

包含开启影片、关闭影片、开启项目、另存项目、关闭程序等信息。



开启影片	开启剪辑影片档案，可单选或多选影片并同时开启影片档案
关闭影片	关闭全部影片档案
开启专案	将之前剪辑影片档案信息储存后，可藉由开启项目重新编辑，不需要在重新编辑过
另存专案	可将剪辑影片档案信息储存，以方便日后重新编辑
关闭程序	关闭蒙太奇程序

## B.输出

包含输出影片等信息。



输出影片：将剪辑完成影片档案、输出为新的影片档案。

## C.语言

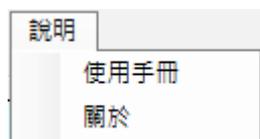
可任意切换为繁体中文或简体中文接口。



繁体中文	切换为繁体中文接口
简体中文	切换简体中文接口

## D.说明

包含使用手册、关于等信息。



使用手册	关于蒙太奇使用操作手册
关于	相关公司信息，包含网址、电话、传真、地址、服务时间、电邮、版本等

### 4.1.3 影片播放界面

包含影片 1~3、开启影片、关闭影片、档案信息、声音、目录、播放画面。



影片 1~3	开启各影片档案位置，由左到右开启
开启影片	开启预剪辑影片档案、只能单选影片开启
关闭影片	关闭全部影片信息
档案信息	显示文件名、目录、分辨率、影片格式、档案大小、影片时间、建立时间等
声音	播放声音或静音
目录	剪辑影片时，预先开启档案文件夹位置

播放画面

显示影片 1、2、3 播放画面

## 4.1.4 影片剪辑接口

包含播放控制、片段调整、片段选择、影片编辑等信息



### A. 播放控制

播放影片相关控制按键，包含播放、暂停、停止、往左一秒、往右一秒、加速、减速等。



播放	开始播放影片档案，快捷键：空格键（Space）
暂停	暂停播放影片档案，快捷键：空格键（Space）
停止	返回影片档案，重新播放
往左一秒	往左前进一秒
往右一秒	往右后退一秒
加速	加快影片播放速度(x1.2、x1.5、x1.7、x2、x3、x4、x8)，快捷键：+
减速	减慢影片播放速度(x2、x3、x4、x8)，快捷键：-

倍速切换

快捷键：F1(x1)、F2(x2)、F3(x3)、F4(x4)、F8(x8)



加快速度播放(x2、x3、x4、x8)与减慢速度播放(x2、x3、x4、x8)无法听取影片声音

## B. 片段调整

单一片段的开始与结束时间点调整。



开始片段	影片片段开始时间点向左或向右移动
结束片段	影片片段结束时间点向左或向右移动
▲	上一个影片片段
▼	下一个影片片段

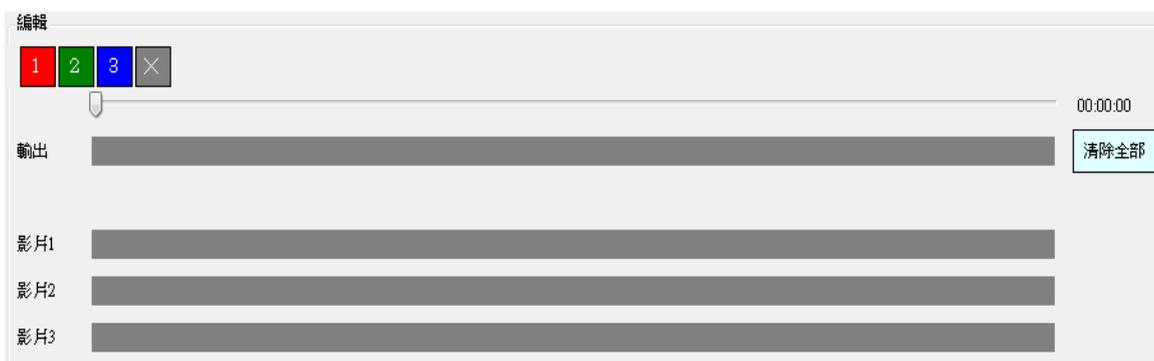
## C. 片段选择

更改选择片段画面 1、2、3 或取消选择片段画面



## D. 影片编辑

包含影片编辑 1、2、3、舍弃点(不选择输出片段)、清空全部、片段向左偏移、还原片段、片段向右偏移。



編輯【1】	選擇影片 1 畫面片段
編輯【2】	選擇影片 2 畫面片段
編輯【3】	選擇影片 3 畫面片段
編輯【X】	不選擇任何影片 1、2、3 畫面片段
清空全部	清空全部編輯片段
《	片段向左偏移
○	还原默认值
》	片段向右偏移

## D. 专案

可将编辑影片状态储存成项目型态(.tag 檔)，再次编辑影片时即可开启项目，再进行修改动作。



专案(.tag 文件)是根据各影片位置形成的档案，若对项目影片档案进行搬移动作，下次开启项目时则无法编辑项目内容

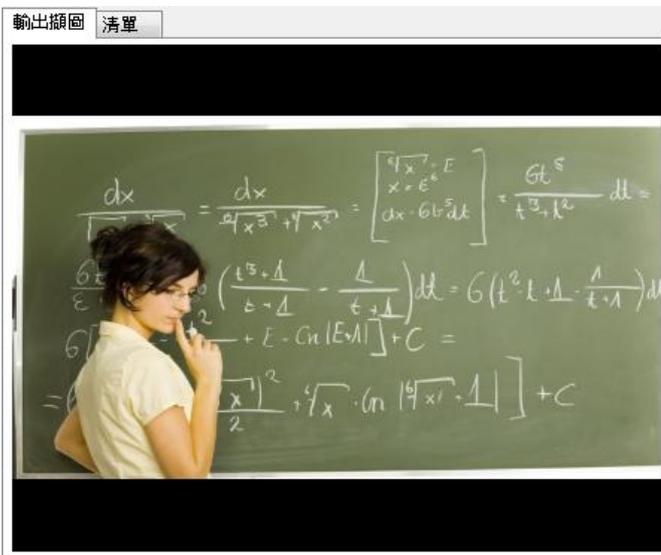
## 4.1.5 影片输出接口

包含输出、输出撷图、列表等信息。

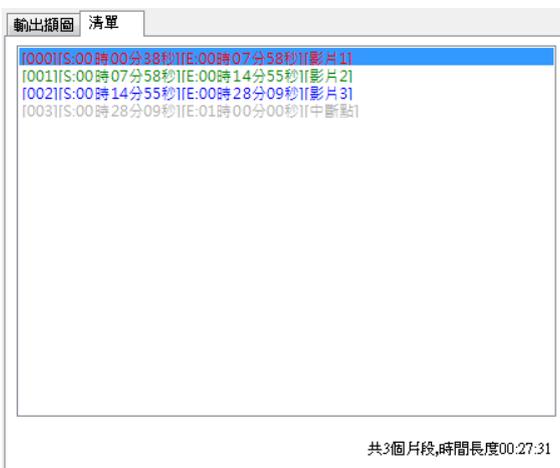
〈输出〉将剪辑完毕影片，输出成为新影片。

输出

〈输出截图〉预览输出画面截图。



〈列表〉各影片片段列表，包含起始时间、结束时间、影片○画面、共○个片段、输出时间长度等信息。



## 4.2 使用方法

### 4.2.1 开启影片

开启影片方法：

#### 方法一

直接点选开启影片 1、影片 2、影片 3，只能单一开启影片。



#### 方法二

点选功能列中影片〈开启影片〉，可单选或多选，并同时开启影片。



蒙太奇(Montage)分镜混编功能，只限于开启 2012/02/16 之后所录制的影片档案

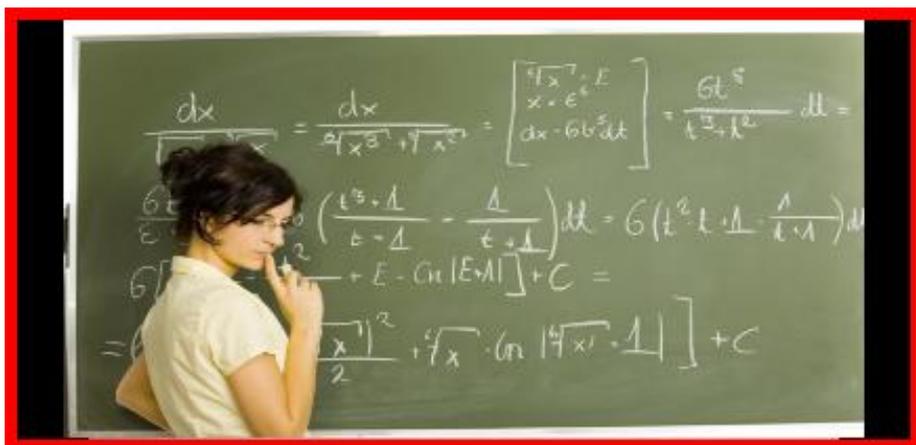
---

### 4.2.2 标记

标记影片方法：

#### 方法一

直接点击影片画面标记，当点击影片 1 时则标记影片 1 片段，标记时会以红色框显示于播放画面。



## 方法二

于剪辑画面中，拖拉预剪辑各画面的片段



### 4.2.3 输出

选取完毕预剪辑影片档案后，点击〈输出〉即可输出影片，输出影片目录为原剪辑影片文件夹中。



## 4.3 时间估计(分镜混编)

使用蒙太奇无失真快速剪辑软件，影片开启与输出的时间估计如下(粗估值，实际会因为您使用的计算机效能不同而异)：

### 4.3.1 影片开启时间(分镜混编)

使用 Montage 开启影片，耗时(影片开启时间)如下：

影片长度	1 小时	2 小时	3 小时	4 小时
汇入分析时间	20 秒	35 秒	50 秒	65 秒

\*测试计算机等级：Intel Core i7 CPU, 8GB RAM, Windows 7 64bit

### 4.3.2 影片输出时间(分镜混编)

使用 Montage 进行分镜混编后的影片，输出耗时(影片输出时间)如下：

影片长度	1 小时	2 小时	3 小时	4 小时
输出时间	1 分 25 秒	3 分 00 秒	4 分 35 秒	5 分 50 秒

\*测试计算机等级：Intel Core i7 CPU, 8GB RAM, Windows 7 64bit

## 4.4 iFollow 流程

### 4.4.1 【步骤一】上课

#### 方法一

设定【群组】功能，于〈设定〉摄影机设定中，选择预录像的摄影机并设定为同一群组，录像时按下〈群组〉按键，则所设定的摄影机则同时开始录像。

#### 攝影機設定

啟用	教室名稱	IP	型號	帳號	密碼	串流	群組
<input checked="" type="checkbox"/>	201	192.168.1.231	第二代iCam	root	*****	2	群組一
<input checked="" type="checkbox"/>	202	192.168.1.232	第二代iCam	root	*****	2	群組一

你可以设定各录像组名，可将摄影机分为三个群组。

#### 群組設定

群組	名稱
群組一	
群組二	
群組三	

点击系统上〈群组〉按键，相同群组则可同时录像



## 方法二

设定【课表】功能，于〈课表〉单元中，设定预录时间课表，录像时间一到所设定同样时间录像机则同时开始录像。

### 4.4.2 【步骤二】下课

#### 方法一

先设定【群组】功能，上课时间结束时按下〈群组○〉按键，即可令 iFollow 摄影机群组结束录像。



#### 方法二

先设定【课表】功能，该课表结束时间到达后，所设定 iFollow 摄影机将会自动结束录像。

### 4.4.3 【步骤三】打开蒙太奇

插入蒙太奇 USB key 选择〈分段混编〉功能，进行剪辑影片。

### 4.4.4 【步骤四】开启影片

开启剪辑影片档案(详细阅 5.2.1 开启影片操作)。

### 4.4.5 【步骤五】分镜混编

使用标记功能，标记各剪辑影片预输出的片段数据。

### 4.4.6 【步骤六】输出

选取完毕预剪辑影片档案后，点击〈输出〉即可输出影片，输出影片目录为原剪辑影片文件夹中。

## 4.5 iFollow 超过 3 支镜头时的操作流程

当使用 iFollow 超过 3 支摄影机时，蒙太奇操作流程建议如下：

※ 假设 iFollow 为 4 支摄影机

### 4.5.1 【步骤一】先剪辑 1-3 号摄影机的影片

开启 1~3 号摄影机录制的影片，并根据老师教学剪辑影片 1~3 的画面，若老师画面未于 1~3 画面出现时，则任意选择影片 1~3 画其中之一先替代。

### 4.5.2 【步骤二】输出成新影片

影片 1~3 画面剪辑后，先输出为新影片。

### 4.5.3 【步骤三】第二次分镜混编

开启新影片，并开启影片 4 画面。

### 4.5.4 【步骤四】选择 4 号摄影机画面

在新影片中老师未出现之处，替代为影片 4 的画面(选择影片 4 画面)。

### 4.5.5 【步骤五】输出剪辑成果

再将影片重新输出，则完成最后影片档案。



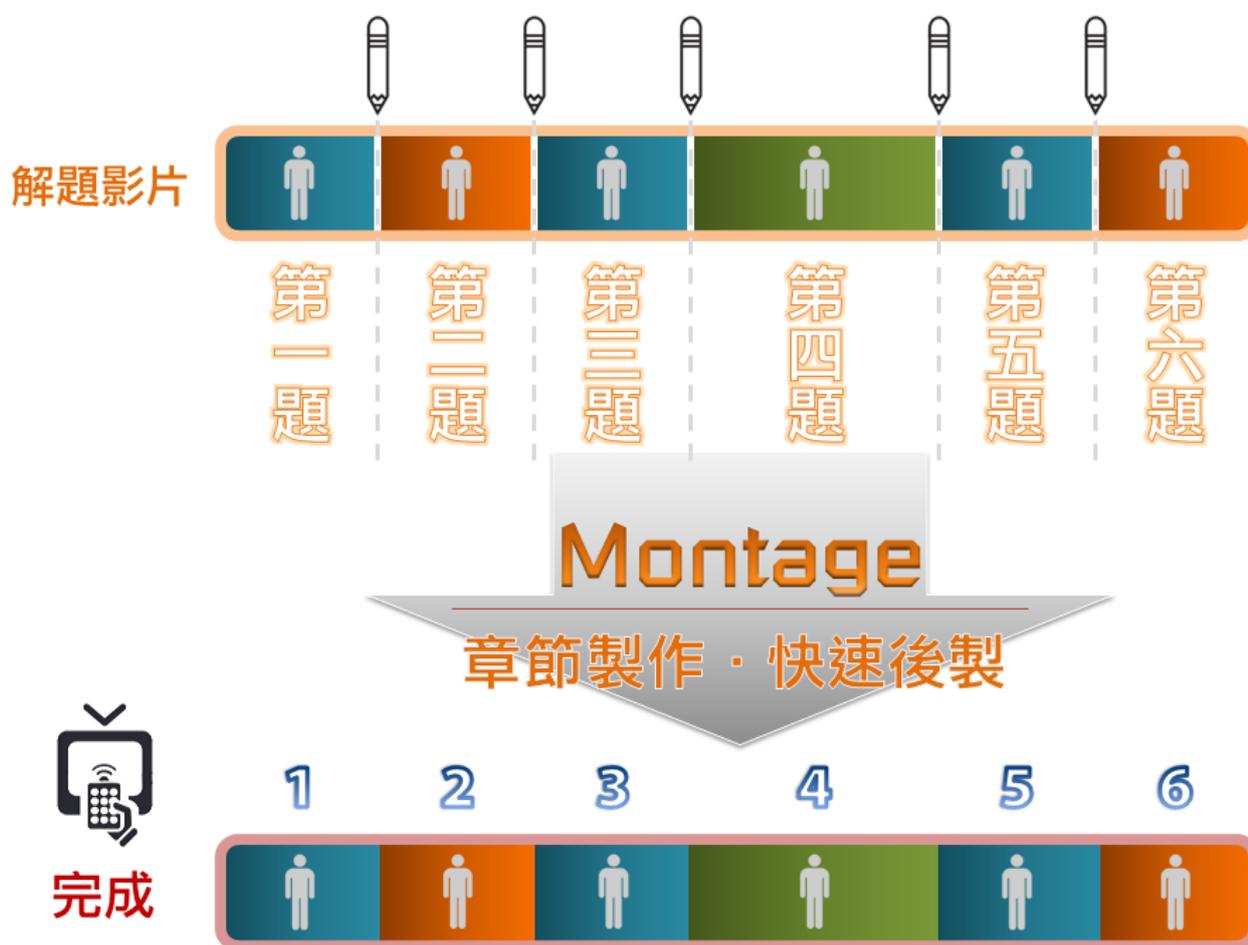
超过 3 支镜头第一次剪辑影片时，不可使用舍弃点(X)，若有舍弃影片则无法再插入原影片该有位置，会造成影片画面混乱，无法作为补课之用。

---

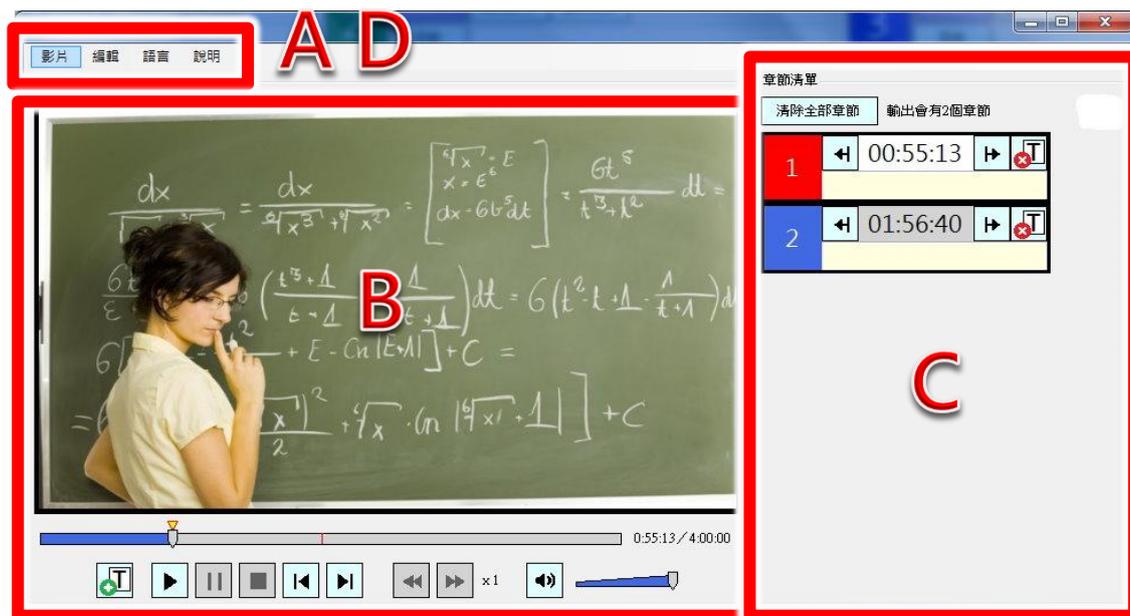
## 4.6 分镜混编的诀窍

- 按下键盘的数字键 1，可快速标记 1 号摄影机画面；按下键盘的数字键 2，可快速标记 2 号摄影机画面；按下键盘的数字键 3，可快速标记 3 号摄影机画面
- 按下键盘的数字键 0，可快速标记舍弃点
- 下课后可依据老师出现的画面，快速依据画面进行 iFollow 的分镜混编

## 5. 章节制作



### 5.1 操作接口



A	功能列
B	影片播放界面
C	章节制作界面

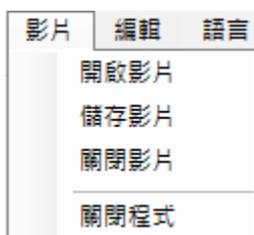
### 5.1.1 界面组成

蒙太奇章节制作接口是由功能列、影片播放接口、章节制作接口、影片输出接口所组成的。

### 5.1.2 功能列

#### A.影片

包含开启影片、储存影片、关闭影片、关闭程序等信息。



#### B.编辑

包含播放影片时使用的快捷键，播放/暂停、往后、往前、静音、音量增大、音量减少、加速、减

速、设定章节、清除所有章节、上一个章节、下一个章节等信息。

編輯	語言	說明
	播放 / 暫停	Ctrl+P
	往後	Ctrl+Left
	往前	Ctrl+Right
	靜音	Ctrl+M
	音量增大	
	音量減小	
	加速	Ctrl+Up
	減速	Ctrl+Down
	設定章節	Ctrl+Space
	清除所有章節	Ctrl+Del
	上一個章節	Ctrl+B
	下一個章節	Ctrl+N

### 快捷键

播放/暫停	Ctrl+P
往後	Ctrl+Left
往前	Ctrl+Right
靜音	Ctrl+M
加速	Ctrl+Up
減速	Ctrl+Down
設定章節	Ctrl+Space
清除所有章節	Ctrl+Del
上一個章節	Ctrl+B
下一個章節	Ctrl+N

## C. 语言

可任意切换为繁体中文或简体中文接口。

語言	說明
<input checked="" type="checkbox"/>	繁體中文
<input type="checkbox"/>	簡體中文

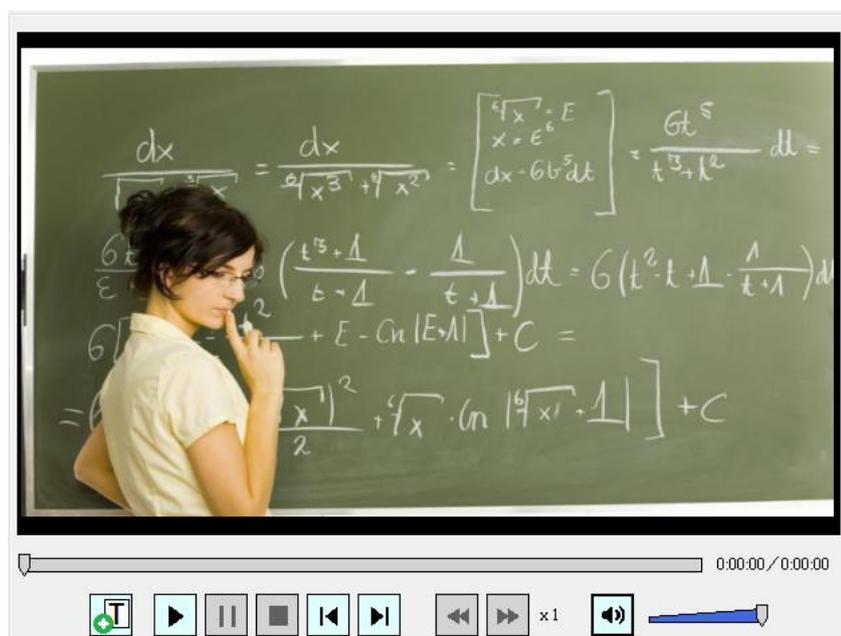
## D.说明

包含使用手册、关于等信息。



### 5.1.3 影片播放界面

影片播放时接口，包含播放、暂停、停止、往左一秒、往右一秒、减速、加速、声音开关。



播放	开始播放影片
暂停	暂停播放影片
停止	停止播放影片，并返回影片开头
往左一秒	往左前进一秒
往右一秒	往右后退一秒
减速	影片减速播放(x1/2、x1/4、x1/8)
加速	影片加速播放(x1.2、x1.5、x1.7、x2、x3、x4、x8)
声音开关	调整音量大小或静音



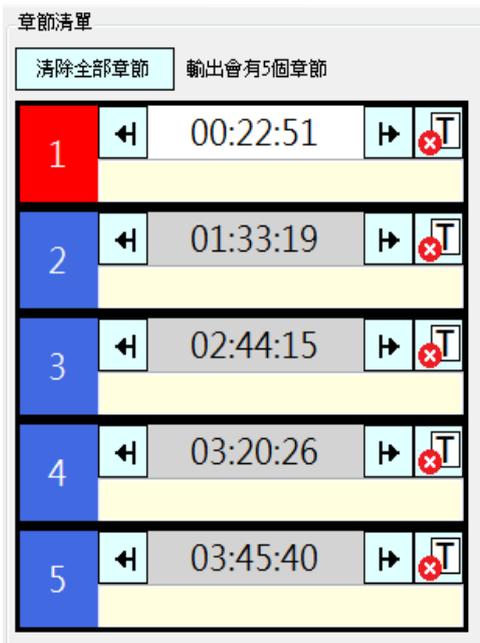
请注意！在加快速度播放(x2、x3、x4、x8)与减慢速度播放(x1/2、x1/4、x1/8)时，无法听取影片声音

## 5.1.4 章节制作界面

选择影片中预分段的时间点，点击〈设定章节〉分段每个时间点形成独立的章节。



章节列表中显示所有章节信息，可向右或向左调整，更改章节名称(例如：习题一、二)、单一删除此章节、清除全部章节与显示所有章节数。

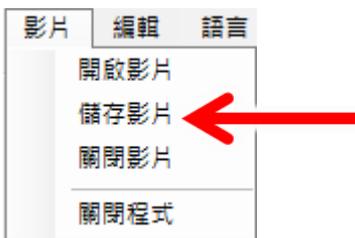


	设定章节	选择影片时间点分段部分，点击后即可区分每分段
	删除章节	删除单一章节
	向左调整	章节所在的时间点向左调整（减少）
	向右调整	章节所在的时间点向右调整（增加）

<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;">清除全部章節</div>	清除全部章節	清除全部章節，重新編排影片內容
<div style="border: 1px solid black; padding: 2px; display: inline-block;"> <span>◀</span> 00:09:31 <span>▶</span> <span>✖</span> </div>	章節名稱	可自定義章節名稱

## 5.1.5 影片輸出接口

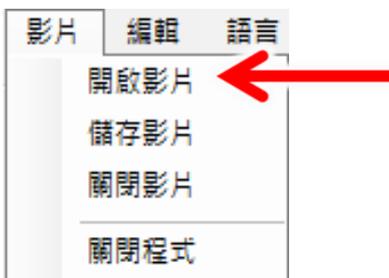
影片章節編輯完畢之後，點擊狀態欄中〈儲存影片〉即可將影片輸出成新檔案。



## 5.2 使用方法

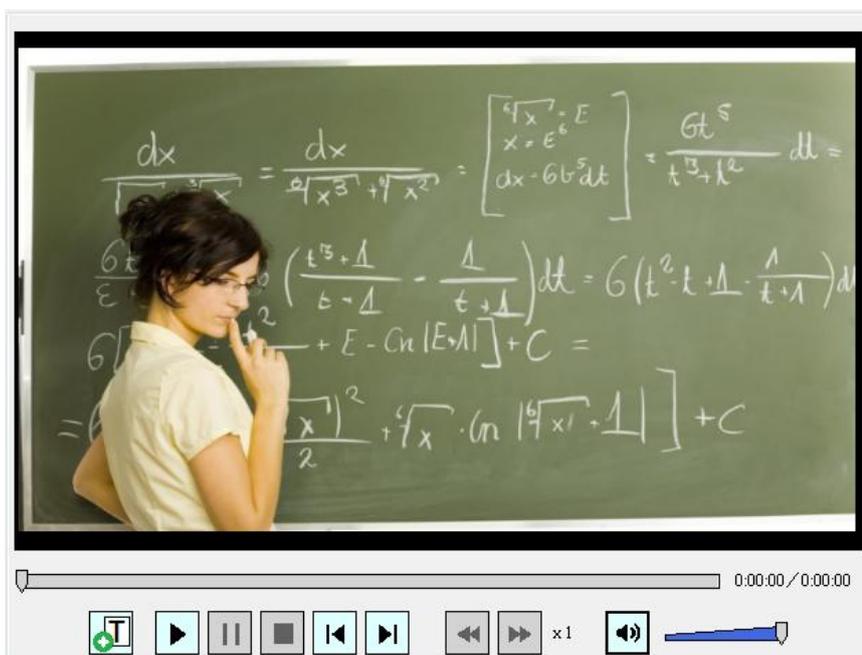
### 5.2.1 開啟影片

點擊狀態欄中〈開啟影片〉即可。



### 5.2.2 標記

選擇影片中預分段的時間點，點擊〈設定章節〉即可將各時間點分成各章節。



### 5.2.3 输出

影片章节编辑完毕之后，点击状态栏中〈储存影片〉即可将影片输出成新档案。



## 5.3 时间估计(章节制作)

使用蒙太奇无失真快速剪辑软件，影片开启与输出的时间估计如下(粗估值，实际会因为您使用的计算机效能不同而异)：

### 5.3.1 影片开启时间(章节制作)

使用 Montage 开启影片，耗时(影片开启时间)如下：

影片长度	1 小时	2 小时	3 小时	4 小时
汇入分析时间	20 秒	35 秒	50 秒	60 秒

\*测试计算机等级：Intel Core i7 CPU, 8GB RAM, Windows 7 64bit

## 5.3.2 影片输出时间(章节制作)

使用 Montage 进行章节制作后的影片，输出耗时(影片输出时间)如下：

影片长度	1 小时	2 小时	3 小时	4 小时
输出时间	35 秒	1 分 25 秒	2 分 10 秒	2 分 55 秒

\*测试计算机等级：Intel Core i7 CPU, 8GB RAM, Windows 7 64bit

## 5.4. 制作 SES 内影片章节的流程

在此介绍如何进行 SES 内影片的剪辑工作，首先请准备一台计算机，并安装蒙太奇软件，剪辑 SES 内的影片必须经由 USB 随身碟将档案拷贝至装有蒙太奇软件的计算机才能进行剪辑的动作。步骤如下：

### 5.4.1 【步骤一】取出影片

将 USB 随身碟插入 SES 主机的 USB 插座，将影片档案拷贝至 USB 随身碟中。

### 5.4.2 【步骤二】制作影片章节

将 USB 随身碟插入至安装蒙太奇软件的计算机，开启蒙太奇软件进行制作影片章节工作，再将剪辑完成的影片档案拷贝至 USB 随身碟。

### 5.4.3 【步骤三】拷贝至 D 磁盘驱动器

将 USB 随身碟插回 SES 主机，并在主机的 D 磁盘驱动器新增【input】文件夹(名称可自定义)，将剪辑完成影片档案拷贝至此文件夹。

### 5.4.4 【步骤四】汇入数据库

点击〈影片〉单元中〈汇入影片〉将【input】文件夹中影片档案汇入至 SES 数据库。

## 5.5. 制作 FL 内影片章节的流程

在此介绍如何进行 FL 内影片的剪辑工作，首先请准备一台计算机，并安装蒙太奇软件，剪辑 FL

内的影片必须经由网络将档案透过装有蒙太奇软件的计算机开启才能进行剪辑的动作。步骤如下：

### 5.5.1 【步骤一】建立网络驱动器机

点击开始→执行，在开启字段中输入 FL 片库的 IP 地址，默认为 file://192.168.1.170，再输入 FL 管理者的账号(admin)与密码

### 5.5.2 【步骤二】开启影片

于 FL 片库文件夹中开启影片档案，

### 5.5.3 【步骤三】制作影片章节

使用蒙太奇软件进行制作影片章节工作。

### 5.5.4 【步骤四】输出影片

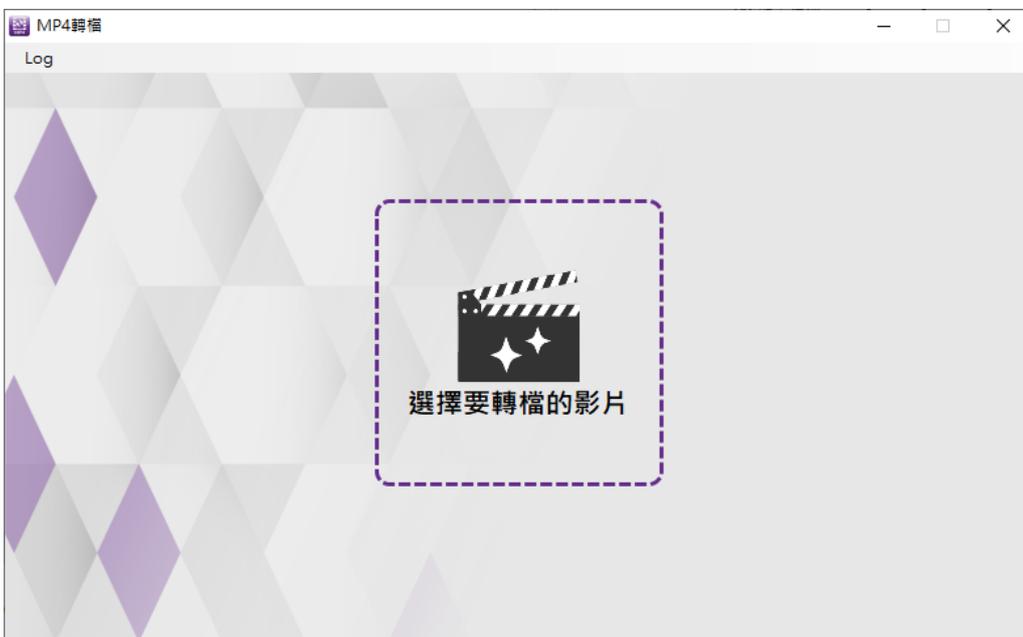
在 FL 片库的文件夹中新增【input】文件夹(名称可自定义)，将剪辑完成的影片档案直接输出至此文件夹。

## 6. MP4 转档



### 6.1 操作界面

开启 MP4 转文件程序后，点击选择要转档的影片，汇入影片。



## 6.2 选择影片

汇入影片后，界面上会显示原始影片的相关信息，确认后请按下方转文件，开始转文件作业。



## 6.3 转档

转文件结束，程序会回报花费时间。可点击开启按钮，开启影片文件夹，播放转档后的影片确认是否正常。



## 7. USB 序号更新服务

### 7.1 申请更新服务流程

1. 点选程序界面上的「申请更新服务」按钮，开启「申请更新」窗口。



2. 点选「储存」按钮后会开启储存对话框，选择储存更新要求档(BIN)，预设档名为 RequestRenewal.bin，储存完成后将该档 E-Mail 到 sales@blueeyes.com.tw。



### 7.2 执行更新服务流程

1. 点选程序界面上的「汇入更新服务」按钮，开启「汇入更新」窗口。





4. 如果检查错误会出现红色文字，「更新」按钮无法点选，请回到步骤 2 点选「选择档案」按钮。



## 8. 常见问题 Q&A

### 【问题 1】我的 USB Key 遗失了，请问可以补发吗？

【解答】 每支 USB Key 都是唯一的，如果遗失了，蓝眼科技无法为您再重新产生一支相同的 USB Key，所以务必小心保管与妥善保存。

若有遗失无法补发，请您向原购买经销商或本公司联系，重新购买整套软件。

### 【问题 2】我使用的计算机是 WIN XP，可以使用吗？

【解答】 抱歉！为了确保软件使用稳定性与提高效能，本软件仅支持 Windows 7 操作系统，麻烦您在安装有 Windows 7 操作系统的计算机上安装并使用本软件。

### 【问题 3】我使用的计算机是 WIN 8，可以使用吗？

【解答】 目前软件尚未完全支持 Windows 8,我们将尽速开发适合 Windows 8 的版本，请您随时留意官网公告或告知本公司业务人员。

### 【问题 4】关闭 UAC 用户帐户控制

【解答】 为了确保软件安装与使用的方便，请先关闭操作系统的 UAC 用户帐户控制，流程如下：

1. 进入到控制台后，点击「用户帐户和家庭安全」。
2. 接着点击「用户帐户」。
3. 请找到下方的「变更用户帐户控制设定」点击进入。
4. 滑杆移到 [不要通知] 位置，然后单击[确定]。如果提示您输入系统管理员密码或确认，请输入密码或提供确认信息。您需要重新启动计算机，才能关闭 UAC。

### 【问题 5】影片画面闪烁问题

【解答】 影片输出后出现影片画面闪烁现象，请取消图形内容中「适应性对比增强」即可，流程如下：

1. 点击鼠标右键，点选「图形内容」。
2. 选择「进阶模式」。
3. 选择「媒体」中影像增强。
4. 取消勾选「适应性对比增强」。

## 【问题 6】 序号显示程序是出版本超过序号更新截止日期，无法启用

解答：安装软件时，输入序号后出现程序释出日期超过更新截止日期无法注册序号的提示该如何处理？



软件序号购买后有一年的更新服务保固，如果您安装的软件版本释出日期超过更新截止日期，会提示您无法注册该序号。如果您需要安装新版本，请联系蓝眼科技股份有限公司业务部洽询，联络电话 04-22970977。

## 【问题 7】 如何将软件序号转移到另一台计算机。

每组软件序号限定在一台计算机上启用，如果需要将序号移转到其他台计算机，请执行移机反注册功能。

请到程序界面上方功能列→关于→点击移机反注册。完成后，原序号就可以在另一台计算机上输入启用。

關於 ×

BlueEyes®

# Montage®

Montage is a product of BlueEyes Technology Corporation.  
<https://www.BlueEyes.com.tw>

Get technical support:  
[support@blueeyes.com.tw](mailto:support@blueeyes.com.tw)

Copyright © BlueEyes Technology Corporation. All rights reserved

Warning: This computer program is protected by copyright law and international treaties. Unauthorized reproduction or distribution of this program, or any portion of it, may result in severe civil and criminal penalties, and will be prosecuted under the maximum extent possible under law.

版本： Montage(切割合併) 2.24.3.15

更新服務截止日： 2027/12/31

[藍眼科技](https://blueeyes.com.tw/) <https://blueeyes.com.tw/>

電話： (04)2297-0877/(0982)842-977

傳真： (04)2297-0957

地址： 404台中市北區文心路四段200號7F-3

服務時間： 每週一到週五上午9:00~12:00，下午1:00~6:00(國定假日除外)

電郵： [support@blueeyes.com.tw](mailto:support@blueeyes.com.tw)

[隱私權聲明](#) | [使用條款](#)











## 蓝眼科技客户服务中心

台湾 台中市文心路四段 200 号 7F-3

电话: +886 4 2297-0977

手册中的所有数据都是根据蓝眼标准测试方法测定，如有任何印刷错误或翻译上的误差，望广大使用者谅解。本手册或产品设计与规格如有更改，恕不另行通知。手册中的画面用语、图示等与实际相比，可能会有微小变化和差异，请以实际操作为准。